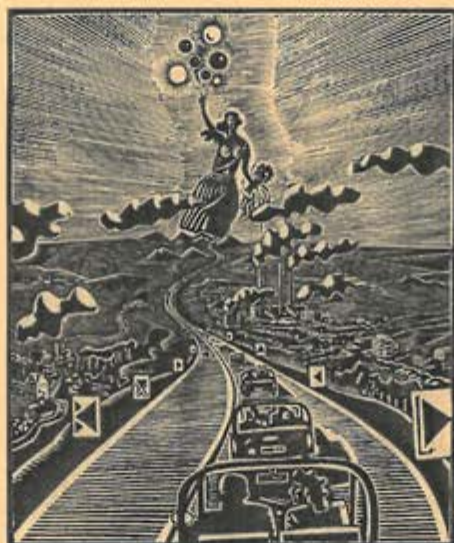


# Kunstauktion

Sächsisches Apothekenmuseum Leipzig

**Samstag, 13. Dezember 2025, 15 Uhr**

Vorbesichtigung ab 11 Uhr



**Gemälde, Zeichnungen und Grafiken  
der „Leipziger Schule“  
und anderer internationaler Künstler u. a.  
Max Klinger, Gerhard Marcks, Werner Tübke,  
Wolfgang Mattheuer, Armin Mueller-Stahl,  
Marc Chagall, Joan Miro, Andy Warhol**

Leipziger Buch-und Kunstantiquariat

Sächsisches Apothekenmuseum Leipzig

## **Kunst – das besondere Geschenk – für andere; für sich selbst**

Beim Kunsterwerb sollen es immer Freude, Begeisterung und das ständig durch einfühlsames Sehen und Fortbildung gesteigerte Interesse an den ideellen (und materiellen!) Werten sein, die einen veranlassen, bei einer Auktion erfolgreich zu sein.

Kunst zu sammeln kann eine Lust in vielerlei Hinsicht sein: Sie erweitert den Horizont, relativiert Alltagsroutine, öffnet neue gesellschaftliche Kreise und nicht zuletzt das Glücksgefühl, ein Objekt der Begierde (auch ein obskures Objekt der Begierde nach Bunuel) in seinen Besitz gebracht zu haben.

Viele wollen Kunst besitzen – vierundzwanzig Stunden am Tag. Sie wollen Kunstwerke um sich herum greifbar haben im wörtlichen Sinn:

Das Aufbewahren in Mappen und Schränken, das VerSammeln der Kunst auf beschränkten Raum und in steter Nähe, die selbstverständliche Beschäftigung mit den zum Lebensbestandteil gewordenen Schätzen.

Der wichtigste Aspekt der Auktion: es soll *für alle ein fröhliches, lustbringendes Geschäft* sein, nicht allzu stark belastet von skrupulösem Nachdenken oder gar Rechtfertigungsversuchen für ein Tun, das so vielen anderen ohnehin unverständlich und fremd bleibt. Dies schließt auch das Jagdglück ein; den Augenblick des Habhaftwerdens nach langer Bemühung.

Welche Kunst sollte man erwerben? (auch unter dem Aspekt der Erschwinglichkeit und dem Preis- (künstlerischen) Leistungsverhältnis, eingeschlossen die Negierung von nihilistischem marktgeputschten Zeitgeistfirtelanz).

Neben der Klassischen Moderne natürlich Kunst aus Ostdeutschland im Allgemeinen und Kunst der Leipziger Schule im Besonderen. Nicht nur weil diese Kunst ein überschaubares Sammelgebiet ist, sondern der künstlerischen Qualität wegen, was die Ausstellungen in der Neuen Nationalgalerie Berlin, in der Kunstsammlung Chemnitz, auf bedeutenden Kunstmessen und die regelmäßigen Blicke in die Kunstsammlung der Sparkasse Leipzig zeigen. Auch die Neue Leipziger Schule ist in unseren Auktionen vertreten (u. a. Rosa Loy, Neo Rauch).

Unsere angebotenen Exponate sind „erreichbare Kunst“ also jenseits der spektakulären Höhenflüge des internationalen Kunstmarktes. Diesbezüglich ein Wort zur Grafik:

Bei aller Wichtigkeit, die das Geld spielt, indem es dem Sammler Grenzen setzt und viele Kunstfreunde zur Grafik „zwingt“, kann davon ausgegangen werden, dass es v. a. die Faszination der Grafik ist, die so viele in ihren Bann zieht. Die Vielfalt dessen, was Grafik an Erkenntnissen und ästhetischem Genuss bietet, wird von anderen Formen der bildenden Kunst schwer erreicht. Auch die Mannigfaltigkeit der Gesichtspunkte, nach denen Grafik gesammelt werden kann, ist außergewöhnlich.

***Also Bieterkarte hoch !!! Damit aus dem Wartestandes der platonischen Kunst-Liebe hin zum unwiderruflichen „Ja“ dieses Kunstwerk zu Ihrem Leben gehört oder zum Leben Ihrer Lieben!***

Der Auktionator

## Benefiz-Kunstauktion, Sächsisches Apothekenmuseum Leipzig, 13.12.2025, 15 Uhr

Vorbesichtigung ab 11 Uhr

Nr.	Künstler	Titel	Technik	Limit
1	Bauhaus (La'zlo Moholy-Nagy)	A XX. 1924	Farbkunstdruck, Bauhaus-Museum-Weimar, 2023	150,00 €
2	Bauhaus (Kurt La Noye	Variationen 1925	Farbkunstdruck, Bauhaus-Museum-Weimar, 2023	120,00 €
3	Bergner, Ralf (Berlin)	Herbst	Radierung, coloriert, Unikat	80,00 €
4	Bergner, Ralf (Berlin)	"Blühende Landschaften"	Colorierte Zeichnung, 2025, signiert, gerahmt, Unikat, köstlich	60,00 €
5	Bergner, Ralf (Berlin)	Ballade von der Ostsee	Colorierte Zeichnung, 2025, signiert, gerahmt, Unikat, köstlich	150,00 €
6	Beuys, Joseph (Düsseldorf)	Letzte Warnung an die deutsche Bank, ...in der DDR gut, ...nach dem Dämmsten	Siebdrucke EDITION STAECK, 80-iger Jahre	o. L.
7	Biese, Karl (Karlsruhe)	Gehöft im Schnee	Farblithographie, 1910, signiert, gerahmt, sehr stimmungsvoll	380,00 €
8	Chagall, Marc (Paris)	Daphnis und Cloe	Farbzinkographie, 1956, in Platte signiert, gerahmt	120,00 €
9	Chagall, Marc (Paris)	Der weiße Engel	Farbzinkographie, 1969, in Platte signiert, gerahmt	120,00 €
10	Chagall, Marc (Paris)	Weihnacht (Roter Ochse)	Farblithographie, 1950, im Stein signiert, gerahmt	420,00 €
11	Chagall, Marc (Paris)	Frau mit Fabeltieren (groß)	Farblithographie, 1965, gerahmt	460,00 €
12	Chagall, Marc (Paris)	Frau und Vogel fliegend	Farblithographie, 1950, im Stein signiert, gerahmt	420,00 €
13	Felixmüller, Conrad (Zwickau/Berlin)	man kann die Clowns im Zirkus sehen	Farbholzschnitt, 1925, signiert, Faksimilie, gerahmt	90,00 €
14	Felixmüller, Conrad (Zwickau/Berlin)	Ein Riese ist der Elefant	Farbholzschnitt, 1925, signiert, Faksimilie, gerahmt	120,00 €
15	Felixmüller, Conrad (Zwickau/Berlin)	Der Weihnachtsmann mit Sack und Rute	Farbholzschnitt, 1925, signiert, Faksimilie, gerahmt	120,00 €
16	Heisig, Bernhard (Leipzig)	weiblicher Akt	Farblithographie, 80iger Jahre, signiert, selten	380,00 €
17	Heublein, Madelaide (Leipzig)	weibliche Rückenakte (Po)	zwei Radierungen, 2021, signiert, gerahmt, mit künstlerbuch bei Gesamtgebot, selten	je 150,00 €
18	Höch, Hanna (Berlin)	Die Nacht kommt	Farblinolschnitt, 1975, gerahmt	120,00 €
19	Höch, Hanna (Berlin)	Der Tag beginnt	Farblinolschnitt, 1975, gerahmt	120,00 €
20	Klinger, Max (Leipzig)	Am Tor	Heliograure, 1900, vom Künstler autorisierte Edition bei Hanfstaengl	350,00 €
21	Klinger, Max (Leipzig)	"Eva" (und die Schlange)	Radierung, 1880, Trüffel	520,00 €
22	Klinger, Max (Leipzig)	Mädchenporträt	Heliograure, 1900, vom Künstler autorisierte Edition bei Hanfstaengl	320,00 €
23	Loy, Rosa (Leipzig)	Tau Schlange	Farbradierung, 2007, signiert, datiert, betitelt, gerahmt, Trüffel	1.250,00 €
24	Marcks, Gerhard (Weimar/Berlin)	Das Alte und das Neue Jahr	Holzschnitt, 1976, gerahmt	90,00 €

Nr.	Künstler	Titel	Technik	Limit
25	Matisse, Henri (Paris)	weibliches Porträt	Lithographie, 40-iger-50-iger Jahre, im Stein signiert, gerahmt	200,00 €
26	Matisse, Henri (Paris)	weiblicher Akt	Lithographie, 40-iger-50-iger Jahre, im Stein signiert, gerahmt	350,00 €
27	Matisse, Henri (Paris)	weiblicher Akt	Lithographie, 40-iger-50-iger Jahre, im Stein signiert, gerahmt	200,00 €
28	Mattheuer, Wolfgang (Leipzig)	Hinter den 7 Bergen	Holzschnitt, 1970, signiert, gerahmt, Hauptblatt im Werk Mattheuers, sehr selten	1.050,00 €
29	Miro, Joan (Spanien)	Personages I II	zwei Farboffsets, 1972	je 90,00 €
30	Miro, Joan (Spanien)	o.T.	Farblithographie, 1972, gerahmt	320,00 €
31	Mueller-Stahl, Armin (Berlin / New York)	Marlene Dietrich "Ich bin die fesche Lola"	Farblithographie, 2022, signiert, gerahmt	450,00 €
32	Mueller-Stahl, Armin (Berlin / New York)	Endstation Sehnsucht	Farblithographie, 2022, gerahmt, selten	320,00 €
33	Mueller-Stahl, Armin (Berlin / New York)	Das Leben ist voller Klänge	Farblithographie, 2022, gerahmt, selten	460,00 €
34	Mueller-Stahl, Armin (Berlin / New York)	Meine Puppen	Farblithographie, 1922, signiert	320,00 €
35	Münzner, Rolf (Leipzig)	Mädchen am Leuchtturm	Schab (Asphalt) Litographie, 1977, signiert, gerahmt, Spitzenblatt	320,00 €
36	Picasso, Pablo (Malaga)	Eule	Siebdruck auf Bütten	280,00 €
37	Picasso, Pablo (Malaga)	Pferd	Siebdruck auf Bütten	180,00 €
38	Rauch, Neo (Leipzig)	Aufstand	Farboffset, (Plakat), 2012	90,00 €
39	Rohlf, Christian (Berlin)	Schmales Männchen	Farbholzschnitt, 1921, gerahmt, Nachlaß	120,00 €
40	Sander, Alek (Berlin)	Madame in den Goldenen Zwanzigern	Ölbild, 1994, signiert	je 250,00 €
41	Schmidt (Berlin)	verschiedene Tiere / Erotic / Tanz	Aquarelle, 2025, signiert, köstlich	je 60,00 €
42	Schwimmer, Eva (Leipzig)	flanierende Frauen	Zeichnung, aquarelliert, 1974, gerahmt, verso ausführlicher Brief, Rarität	220,00 €
43	Schwimmer, Max (Leipzig)	Zirkus (In der Manege)	Lithographie 60-iger Jahre signiert, gerahmt	320,00 €
44	Seewald, Richard (München)	Der Hirte	Holzschnitt (coloriert) , 1918, gerahmt	220,00 €
45	Thuar, Hans (Berlin)	Rehe	Holzschnitt, 1921, Nachlaß	40,00 €
46	Tübke, Werner (Leipzig)	wird noch eingeliefert		
47	Warhol, Andy (Pittsburg)	Ingrid Bergmann	Farbfolienkunstdruck, 90-iger Jahre, gerahmt sehr selten	je 220,00 €
48	Wirmharter, Georg C. (München/Leipzig)	weiblicher Akt vor Spiegel	Linolschnitt, 80-iger Jahre, signiert	120,00 €
49	Zettl, Bardwin (Leipzig)	aus Niebelungen: Wertungserlebnis	Kupferstich, 2001, signiert	220,00 €
50	Zettl, Bardwin (Leipzig)	aus Niebelungen: Alberich der Ausgestoßene	Kupferstich, 2001, signiert	220,00 €
51	Zille, Heinrich (Berlin)	Badefreuden	Lithographie, 20-iger Jahre, im Stein signiert, gerahmt	220,00 €
52	Zille, Heinrich (Berlin)	Zirkusspiele	Lithographie, 20-iger Jahre, im Stein signiert, gerahmt	220,00 €
53	Zille, Heinrich (Berlin)	... eine kleine Freundin braucht jedermann	Lithographie, 20-iger Jahre, im Stein signiert, gerahmt	220,00 €